LE VRAI DESCRIPTION DE L'IMAGE DE JÉSUS-CHRIST

Jean 8:31-32 "32 Vous connaîtrez la vérité, et la vérité vous affranchira."

Apocalypse 1:14 "*Sa **tête** et ses **cheveux** étaient **blancs comme de la laine** blanche, **comme de la neige**; ses yeux étaient comme une flamme de feu-(**Genèse 49:12**)*; **v:15** *ses **pieds** étaient semblables à de **l'airain ardent**, comme s'il eût été **embrasé dans une fournaise**; et sa voix était comme le bruit de grandes eaux*

Daniel 10:6 "Son corps était comme de chrysolithe, son visage brillait comme l'éclair, ses yeux étaient comme des flammes de feu, **ses bras et ses pieds** ressemblaient à de **l'airain poli**, et le son de sa voix était comme le bruit d'une multitude."

L'apôtre Jean et Le Prophète Daniel Décrivent
JESUS CHRIST comme un HOMME NOIR avec CHEVEUX D'afro!
Alors, pourquoi les Chrétiens Prêchent sur une image blanche comme Jésus?

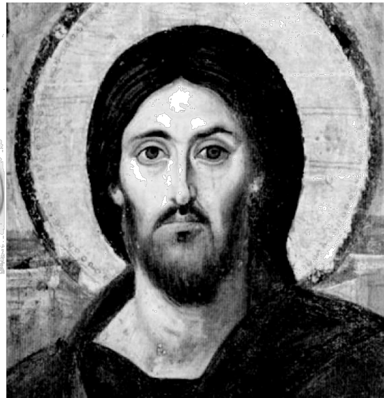
Nous lisons encore sous la plume de l'apôtre Paul:

2 Corinthiens 11:4 *"Car, si quelqu'un vient vous prêcher un autre Jésus que celui que nous avons prêché, ou si vous recevez un autre Esprit que celui que vous avez reçu, ou un autre Évangile que celui que vous avez embrassé, vous le supportez fort bien.."*

Cesare Borgia + Leonardo Da Vinci = L'image de la Bête!











Croquis de Cesare Borgia par Leonardo Da Vinci



http://en.wikipedia.org/wiki/Cesar_Borgia

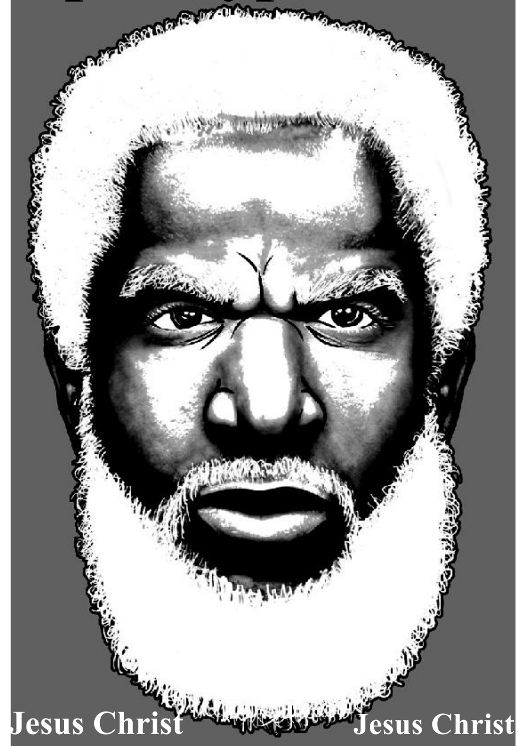
Dans le premier volume de crimes célèbres, Alexandre Dumas, père affirme que certaines images de Jésus-Christ produites autour de la vie de Borgia étaient fondées sur ***Cesare Borgia, et qui à son tour, a influencé des images de Jésus produit depuis ce temps.***

Les 12 Tribus D'israël Aujourd'hui

1. **Juda (Les Americain Noirs)**
2. **Benjamin (Les Antillais)**
3. **Levi (Les Haitiens)**
4. **Ephraïm (Portoricains)**
5. **Manasse (Cubains)**
6. **Siméon (Dominicains)**
7. **Ruben (Indiens Seminoles)**
8. **Gad (Indiens d'Amerique N.)**
9. **Nephthali (Argentine et Chili)**
10. **Zabulon (Guatemala au Panama)**
11. **d'Aser (Colombie au Uruguay)**
12. **d'Issacar (Indiens du Mexique)**

https://www.facebook.com/haitiizrayel.poujezi.5

Apocalypse 1:14



Daniel 10:6

Au cours de la Renaissance, dans l'année 1453,

Leonardo Da Vinci a été embauché par **Pap Alexandre le VI** de Rome pour peindre son fils **Cesare Borgia** comme étant l'image de Jésus que la Bible Préconise.

Apocalypse 13:15 "*Et il lui fut **donné d'animer l'image de la bête**, afin que **l'image de la bête** parlât, et qu'elle fît que tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de la bête fussent tués*."

La vie du Christ a été donnée à cette fausse image et les chrétiens enseignent que cette image parle les paroles du Christ (de la Bible). L'histoire prouve que des millions ont été tués pour ne pas adorer cette image. Cela a commencé avec la Renaissance. Rome et l'Espagne ont envoyé des personnes comme Christophe Colomb, Hernan Cortes, Ponce Deleon, Amerigo Vesspucci et beaucoup d'autres avec des armées puissantes dans le but de tuer, asservir et endoctriner les dits Indiens et les Noirs (les Israélites).Cette prophétie se trouve dans ***Psaumes 83:1-5***.

-Israël Unis En Christ-

Situéà: ***www.israelunite.org/contact-us/***

Pour plus d'informations ou pour faire des dons ,écrivezà:

2514 S 12th St, Suite D, Tacoma, WA 98405
1-855-484-4842 Ext. 737

Israelunite.org

Youtube: Levi Israel-IUIC